

8a+b

**nePLANETY**  
BLIK BLIK Crew (CZE)

**9** Wood Wide Web  
ATI Sphere (CZE)

Zatímco na uměle vytvořeném kopci září usazené Slunce energií i erupcemi a občas dojde i k jeho zatmění, Měsíc si klidně a těše levituje na hladině řeky Radbuzy. Tato dvě vesmírná tělesa mají zásadní podíl na fungování Země a zároveň jsou již od pradávna inspirací tisícům umělců.

Zemník U Ježíška, řeka Radbuza

**10\$** Symfonie24  
Richard Mach,  
BLIK BLIK Crew (CZE)

Rok 2024 je na počest velikánů Smetany, Dvořáka, Janáčka a dalších, jmenován Rokem české hudby. BLIK BLIK festival jde o kus dále a českou klasickou hudbu míchá se současnými žánry v kombinaci s velkorysou světelnou a laserovou show, která promění Autobusovou halu v jedno velké imerzivní jeviště.

Autobusová hala DEPO2015

**12\*** Dragonflies – Workshop  
BLIK BLIK Crew (CZE)

V hmyzím světě patří vážky mezi nejlepší letce a jsou hmyzem s nejdokonalejším zrakem. Kromě toho jsou to nádherní a elegantní tvorové nejrůznějších barev i velikostí. Naše vážky, které si můžete vyrobit v rámci festivalu navíc umí světélkovat.

Tržnice DEPO2015 | cena 100 Kč

**14** Magická Fazole  
Filthy Lucker,  
Pablo Estrellas (GBR)

V době konání festivalu se příroda začíná probouzet po zimním spánku. Jedna rostlina to s tempem růstu ovšem trochu přehnala a nápadně tak připomíná fazoli z jedné známé pohádky.

OC Olympia Plzeň Partner instalace: **olympia**  
PLZEŇ

Interaktivní videoprojekce je lesní paralelou k lidskému internetu. Prostřednictvím mycelia spolu houby komunikují, vyměňují si informace a vytvářejí symbiotické vztahy s rostlinami a stromy, s nimiž si vyměňují vodu a živiny.

Nádvoří DEPO2015

**11\$** Exposure\_03  
David Reumüller (AUT)

S Exposure\_03 se návštěvníci stávají součástí nové galaxie, mohou se do ní ponořit a cestovat po ní jako částice. Zvuková kulisa vytvořená speciálně pro toto dílo Davidem Reumüllerem, Wolfgangem Lehmannem, Alexandrem Kranabetterem a Soap&Skin podtrhuje silnou atmosféru interaktivní instalace.

Klempírna DEPO2015

**13\*** Výstava  
Endemic Monsters  
František Štorm (CZE)

Typograf, grafik, designér a hudebník František Štorm představí divákům kontrastní zážitek projekce až psychedelicky působivých otáčivých kreseb podbarvených zvuky industriálního ambientu s těší meditativním vyzněním světla zářivých maleb s náměty především ze světa endemicky se vyskytujících organismů.

Výstavní prostory DEPO2015

Kyvadlová doprava  
do OC OLYMPIA a zpět

Interval 15 minut ze zastávek:  
Hl. nádraží, Pařížská, Prokopova,  
Zimní stadion, Milady Horákové,  
Olympia Plzeň

**15** Videomapping Čtyři sezóny  
Elizaveta Gamzatova,  
Anastasia Naianova (RUS)  
a BLIK BLIK Crew (CZE)

Stejně jako se nákupní centrum obléká během roku do různých nálad, mění podoby i výpravný videomapping, který imaginativním způsobem vykreslí 4 roční období. Chvíli budeme cestovat po zamrzlé fasádě a o moment později se ponoříme pod hladinu moře.

OC Olympia Plzeň

Partner instalace: **olympia**  
PLZEŇ

**16** Les světel  
BLIK BLIK Crew (CZE)

Po dva večery se jinak celkem obyčený prostor stane kreativním hřištěm, kterému budou dominovat paprsky světel nejrůznějších odstínů i intenzity.

OC Olympia Plzeň

Partner instalace:

**olympia**  
PLZEŇ

FESTIVAL SVĚTLA  
A UMĚNÍ VE VEŘEJNÉM  
PROSTORU 2024

ROZSVÍTĚ  
S NÁMI PLZEŇ  
PÁTEK A SOBOTA  
19.00—24.00

# BLIK

# X

# BLIK

# 22/3 23/3

TÉMA PRAMENY  
[WWW.BLIKBLIK.CZ](http://WWW.BLIKBLIK.CZ)

INSTALACE V EXTERIÉRU ZDARMA

PRODEJ VSTUPŮ  
NA INTERIÉROVÉ INSTALACE NA  
[WWW.BLIKBLIK.CZ](http://WWW.BLIKBLIK.CZ)

## OZVĚNY FESTIVALU

BLIK BLIK NEVŘEN – první festival světla v podzemí!

6. a 7. 4. 2024 v kaolinovém dole Centra Caolinum Nevřen

Více informací na [www.blikblik.cz](http://www.blikblik.cz)

Pořadatel:

**DEPO2015**

Generální partner:

**Kulturní Plzeň**

Hlavní partner:

**KONPLAN**

Plzeňská teplárenská akciová společnost

**Vodárenský závod Plzeň**

Vodárenský závod Plzeň

**deník.cz**

Mediální partner:

**FM PLUS**

14 INSTALACÍ NA TRASE

NÁPLAVKA NA MŽI → DEPO2015 → OC OLYMPIA PLZEŇ

# 1 Seat of Illusions

Jérémie Bellot a Ena Eno (FRA)

Audiovizuální umělecké dílo zkoumá téma perspektivy díky hře s optickou iluzí na obří vodní stěně na řece Mži. Technologie se zde propojuje s přírodou v nejčistší podobě a připomíná všem, že voda je cenný zdroj, o který se musíme starat.

## Náplavka na Mži

Partner instalace: **Vodárna Plzeň**

# 2 Pod tlakem

Pavol Trubec (SVK)

Světelná instalace osmi cvičících figur se svázanými hlavami reaguje na situaci, kdy mnoho lidí cvičením kompenzuje životní a pracovní stres a zároveň přehlíží systematické řešení svých problémů, jenž často končí syndromem vyhoření.

## Náplavka na Mži

- Festivalová trasa
- Toalety
- Občerstvení
- Gastro



14 15 16

OC Olympia

11 \$ 13 \* 9

WC

10 \$

WC

8a

8b

Mži

# 3 Stem

Olga Grybowicz (POL)

V tomto díle jsou fragmenty vegetace, jejíž původ zůstává záhadou. Stonek této rostliny vzrůstá, povláván silou přírody. Instalace slouží jako připomínka toho, že svět je plný nevysvětlených záhad, které čekají na rozluštění.

## Mlýnská strouha

Partner instalace: **EFFEA**  
EUROPEAN FESTIVAL FUND FOR EMERGING ARTISTS  
AN INSTITUTE OF THE EUROPEAN FESTIVAL ASSOCIATION  
Co-funded by the European Union

# 4 Městské šestí

Amador Artiga (ESP)

Nečekané městské šestí na sebe bere různé podoby. V tomto případě jde o velké červené tlačítko, které na fasádu domu na jednom z nejhezčích míst v Plzni náhodně spouští desítky videomappingových sekvencí.

## Proluka

# 5\$

Výstava Light Scapes

Yasuhiro Chida (JPN)

Výstava v prostorách Muzea církevního umění v Plzni představí tvorbu jednoho z nejvýznamnějších tvůrců světelného umění současnosti japonského tvůrce Yasuhira Chida. Minimalistické světelné instalace dokáží velmi silně zapůsobit na návštěvníky a dávají vyniknout historickým prostory i cenným muzejním exponátem. Díla zkoumají téma jako je prostor a nicota, ticho a zvuk, světlo a tma, klid a ruch a okouzlí jak náročné profesionály z oblasti výtvarného umění, tak ty, kteří se rádi nechají polapit a unášet silou současného umění, aniž by o něm měli nezbytně nějaké hlubší povědomí. Ano, do této skupiny patří i děti!

Výstava bude přístupná i po skončení festivalu, a to od 26. 3. do 21. 4. 10–18 h.

# 6 Škola videomappingu

Luca Pulvirenti (ITA) + studenti

Účastníci letošní Školy videomappingu prošli školením u profesora Luca Pulvirentiho, zakladatele a kreativního ředitele projektu *mammasONica*. Na festivalu BLIK BLIK předvedou na fasádě Studijní a vědecké knihovny Plzeňského kraje své finální práce inspirované tvorbou plzeňského rodáka Ladislava Sutnara.

## U Branky

Partner instalace: **KONPLAN**

# 7 Afterreal

Yasuhiro Chida (JPN)

Krajina světel, která se rozprostírá před očima diváků, v prostoru ve skutečnosti neexistuje. Obrazy jsou jen fragmenty, které se formují pouze ve našich očích a mozku. V tomto světě neexistuje žádná skutečnost, protože to co vidíme, jsou pouze vjemy, které zachytily naše těla fungující jako média.

## Šafaříkovy sady

